

PROCES VERBAL DE L'ASSEMBLEE GENERALE ANNUELLE ORDINAIRE

Le Dimanche 26 janvier 2020 à 10h45
A la salle Karbone, MJC Monplaisir, 25 avenue des Frères Lumière,
69008 Lyon

1 / Lecture des statuts et objets de l'association

2/ Compte-rendu des activités de 2019

Deux événements ont été organisés par l'AND en 2019 :

- 4^{ème} Rassemblement des dramathérapeutes et professionnels utilisant les arts scéniques à des fins thérapeutiques, sociales et éducatives sur le thème : « Corpus théorique et articulation pratique » les samedi 26 et dimanche 27 janvier 2019 à Lyon.
- Stage expérientiel avec Suzana Pendzick : « Espace dramatique : un espace de transformation psychique et personnelle. Expérience, applications, évaluation. » les vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30 juin 2019 à Perpignan.

L'AND, représentée par Barbara Lau et Christine Apella, a également participé à la préparation à Milan de la 5^{ème} conférence de l'EFD (The European Federation of Dramatherapy) qui se tiendra à Prague les 8 et 9 mai 2020 sur le thème « Costumes we weare ». Ont été discuté les points suivants :

- Accueil de l'Irlande comme nouveau membre de l'EFD.
- Projets de mise en commun de la recherche, homogénéisation des formations, politique commune de reconnaissance de la pratique.
- Possibilité pour la France d'accueillir la conférence de l'EFD en 2022.

3/ Activité générale de l'association

- Mise à disposition d'articles en ligne pour les adhérents de l'association
- Réunion du bureau une fois par mois
- Alimentation de la page FB « Association internationale francophone de dramathérapie »
- Rédaction d'une newsletter reprenant les informations transmises par l'ensemble de notre réseau

- Préparation du rassemblement 2020
- Gestion de la boîte mail (réponse aux questions générales, formations, demande de stages, demande de prise en soin ...)
- Gestion des adhésions avec la plateforme HelloAsso
- Gestion et mise à jour du site internet
- Stage annuel : Formation continue avec représentants ayant plus de 30 ans d'expérience dans les méthodes de dramathérapie (21 heures de formation pratique)

Par ailleurs, en tant qu'adhérente de la FFAT (Fédération Française des Art-Thérapeutes) l'AND transmet à ses adhérents des informations concernant cette association : le 28 mars 2020 aura lieu un la réunion des commissions régionales de la FFAT travaillant sur la supervision, la recherche et la reconnaissance professionnelle (elle est actuellement en contact avec des avocats). Le 29 mars 2020, seront organisées des portes-ouvertes d'ateliers d'art-thérapie dans chaque région : les ateliers seront ouverts aux professionnels le matin et aux grand public l'après-midi.

4/ Bilan comptable

Les résultats sont positifs. En voici le détail :

Dépenses		Recettes	
Rassemblement janvier	2 235,79 €	Rassemblement janvier	3 450 €
Défraiement EFD	583,67 €	Stage Juin	2 738 €
Défraiement colloque FFAT	082 €	Adhésions 48*	720,00 €
Stage juin	3 415,00 €	Dons	048 €
Frais bancaire CA	020 €		
Frais bancaire banque postale	129 €		
Assurance Maif	110 €		
Adhésion EFD	080 €		
Adhésion FFAT	080 €		
Total des dépenses	6 735 €	Total des recettes	6 955,19 €
	Bénéfices		219,98 €

* Détails des Adhésions :

Adhésions 2019		
ADHESIONS chèques	28	420 €
ADHESIONS espèces	8	120 €
ADHESIONS helloasso	12	180 €
Total adhésions	53	720 €

Dons	1	048 €
Total adhésions + dons		768 €

Le défraiement de 50 euros proposé pour les intervenant.es pour le rassemblement de 2020 est exceptionnel compte tenu des bénéfices de 2019.

5/ Projets 2020

- Mise en place de 3 comités chargés de missions dans le cadre de l'AND :
 - o Travail du Comité chargé de mettre en place un annuaire pour les dramathérapeutes. Récolte de données sur le site internet et au cours du Rassemblement. 2 garants sont nécessaires pour en faire partie mais cette inscription n'a pas valeur d'accréditation. Sont chargés de sa mise en œuvre Fabrice Bernard et Leïla Treteau.
 - o Travail du Comité de traduction d'articles étrangers sur la dramathérapie à intégrer au site internet. La participation de chacun.e est demandée. Responsable de ce comité : Mikaelle Nougier
 - o Travail du Comité sur la Charte éthique pris en charge par Kathleen Olivier et Aurélia Hannagan.
- Fabrice conserve la charge de la gestion du site internet
- Organisation du stage d'avril avec Renée Emunah (complet) sur le thème : « Self Revelatory Performance »
- Préparation du prochain Rassemblement à Lyon en 2021
- Est questionnée la pertinence de l'organisation de stages expérientiels étant donnée l'ouverture actuelle des offres de formation par d'autres organismes. Est décidé d'organiser un sondage par mail auprès des adhérents pour connaître leurs attentes. L'ouverture à l'international semble être la piste privilégiée à ce jour.
- Nous recevons l'invitation de Rachid Ali El Adouani pour un rassemblement au Maroc en 2022. Cette question sera étudié par le bureau.

6/ Approbation des comptes

Voté

7/ Changement d'adresse du siège de l'AND à Annecy

Voté

La nouvelle adresse de l'AND est : Association Nationale de Dramathérapie, Chez Fabienne Daude, 2 rue de la Césièrre, Seynod, 74600 Annecy

8 / Élection des membres du bureau pour un mandat d'un an

L'ensemble du bureau actuel est démissionnaire. Les six membres se représentent.

Membres se représentant :

- Fabienne Daude
- Christine Apella
- Fabrice Bernard
- Elsa Commera
- Anne-Marie Perez
- Viviane Seron

Voté

9/ Répartition des postes parmi les membres du bureau :

- Viviane Seron - Présidente
- Christine Apella – Vice Présidente
- Anne-Marie Perez – Trésorière
- Fabienne Daude - Trésorière adjointe
- Elsa Commergnat - Secrétaire
- Fabrice Bernard – Secrétaire adjoint

Fin de l'assemblée générale annuelle ordinaire.

Fait le 26 janvier 2020

La présidente :

Viviane Seron

A handwritten signature in black ink, consisting of a long horizontal stroke followed by a complex, looped flourish.